

VISUALIZAÇÃO DE RELATÓRIO

RELATÓRIO DE AÇÕES INTEGRADAS

Projeto:	2021 - A potência da literatura de autoria negra no ensino médio.
Área:	Linguística, Letras e Artes
Coordenador(a):	RAQUEL CARDOSO DE FARIA E CUSTODIO - razeviche@gmail.com
Tipo de Relatório:	RELATÓRIO FINAL
Período da Ação:	01/06/2021 a 31/12/2021
Público Atingido:	0 pessoas
Data do Cadastro:	10/03/2022 14:24:24
Data do Envio:	10/03/2022 14:51:07
Financiamento Interno:	SIM

Detalhamento das atividades desenvolvidas:

Existe relação objetiva entre a proposta e a proposta do projeto ? Justifique:

A proposta foi fundamentada para criar um espaço de pesquisa, extensão e ensino ao fazer o levantamento dos autores negros e a partir disso a criação de um aplicativo que proporcionara , especialmente e preferencialmente aos professores, a todos aqueles interessados nesta literatura. E este olhar seria aprimorado por meio dos encontros em que se relacionou o texto literário de autoria negra e as imagens que estas produzem, ou seja, sensibilizar os leitores e demonstrar a importância desses autores e desenvolver a fruição em literatura de autoria negra e as imagens ao público do ensino médio integrado, a partir de estratégias inovadoras que contemplassem os anseios estudantis, os objetivos pedagógicos em meio as limitações pandêmicas. (Este projeto foi desenvolvido em tempo reduzido tendo em vista que sua implementação se deu a partir do segundo semestre) .

Outras ações realizadas vinculadas ao projeto:

Apresentação do projeto em eventos de extensão:

Produção acadêmica gerada:

Atividades Realizadas:

Encontros quinzenais , levantamento dos autores a serem inseridos no aplicativo. Lançamento do aplicativo com 5 autores. Criação artística para material a ser produzido (cartões postais com autores negros trabalhados nos encontros e pasta do projeto) .

Resultados Obtidos: Qualitativos.

Os resultados ainda que iniciais, tendo em vista a dimensão que a proposta pretendia, se mostram em nível de desenvolvimento crítico e intelectual , baseado nas discussões acerca dos autores negros que trazem em seu arcabouço temas não contemplados em atividades comuns ao ensino médio.

Resultados Obtidos: Quantitativos.

Aplicativo Ecos -do claro-escuro (pode ser acessado aqui <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.ifc.ecosclaroescuro>) Produção de pastas e cartões postais de autores e criação artísticas dos participantes.

Dificuldades Encontradas:

1-Tivemos dificuldades na produção do material com respeito as empresas e conseguir orçamentos. 2-A temática ainda se mostra delicada visto que o racismo é algo distante da comunidade do campus São Bento do Sul, não que o racismo não exista, mas devido a colonização alemã e o número reduzido de pessoas negras tem-se a impressão de que o racismo não existe. Aqui se marca a importância de projetos que levem a reflexão desse tema.

Ajustes Realizados:

1- Pedimos ajuda dos servidores do DAP. 2- Buscamos trazer o tema de forma a despertar o interesse e o respeito a questões que muitas vezes são alheias aos alunos.

Membros da Equipe

Nome	Categoria	Função	Departamento	Início	Fim
RAQUEL CARDOSO DE FARIA E CUSTODIO	DOCENTE	COORDENADOR(A)	CAM/SBS	01/06/2021	31/12/2021
DIEGO TEIXEIRA WITT	DOCENTE	COLABORADOR(A)	CAM/SBS	01/06/2021	31/12/2021
LEANDRO MACHNICKI ALTANIEL	TÉC ADM EM EDUCAÇÃO	COORDENADOR(A) ADJUNTO(A)	CAM/SBS	01/06/2021	31/12/2021

Lista de Arquivos

ecos
ecos 1
ecos 2
ecos 3
ecos 4
Conceição
Solano



Ricardo

Ele



Detalhamento de utilização dos recursos financeiros

Descrição	Interno	Externo	Outros
MATERIAL DE CONSUMO	R\$ 0.0	R\$ 0.0	R\$ 0.0

Validação do Comitê

Data Análise: 11/03/2022 09:41:17

Parecer Comitê: APROVADO

Justificativa:
